

intoscana.it **Shop on line**

 **Cerca**

Cultura e spettacoli

-  Informazioni Utili
-  Esplora il Territorio
-  Guida ai servizi
-  Mediacenter

Informarsi

Vivere in Toscana

Viaggiare in Toscana

Produrre in Toscana

Scegli tra

Articoli

 **Scegli**

• Arte

• **Cultura e spettacoli**

- Arte contemporanea
- Cinema e fotografia
- Festival della Creatività
- Libri e fumetti
- Mostre**
- Musica
- Teatro e danza

• Enogastronomia

• Mobilità e trasporti

• Shopping

• Sport

• Storia e folklore

• Turismo in Toscana

Mostre - Tutti gli Articoli  



Tessuti eco-sostenibili e indiani in mostra a Prato

Al Museo del Tessuto dal 20 marzo inaugurano due esposizioni: Green Trends e Nord Est India

Vedi anche

♦ Caricamento in corso...

Accade in Toscana

28.03.2009 - Carrara, inaugurazione "Fotografi in mostra"

25.03.2009 - Livorno, in mostra fino al 17 maggio "Alle origini di Livorno. L'età ..."

24.03.2009 - Lucca, una grande mostra dedicata al pittore lucchese Pompeo Batoni

(vedi tutti)

Tessuti eco - sostenibili e tessuti etnici indiani Il Museo del Tessuto inaugura due nuovi interventi espositivi **Green Trends. Ricerca e innovazione nei tessuti ecosostenibili; Nord Est India. Tradizioni tessili di una terra di confine. Questi i titoli delle due esposizioni che il Museo del Tessuto di Prato inaugura venerdì 20 marzo, rinnovando così il proprio percorso.**

Green Trends. Ricerca e innovazione nei tessuti eco-sostenibili (20 marzo – 30 giugno) vuole essere una riflessione sulle ricerche e sulle sperimentazioni di prodotti e processi eco-sostenibili che l'industria del tessile -abbigliamento sta esplorando negli ultimi anni.

Materie prime naturali e biologiche quali cotone, lana, lino oltre a canapa e bambù, saranno affiancate da lana cardata rigenerata, cotone riciclato, poliestere ottenuto da bottiglie di PET, per arrivare a **fibre più innovative** derivate da risorse rinnovabili come il mais, il latte, il carapace del granchio.

Allestita presso la Sala dei Tessuti Contemporanei, l'esposizione – originale nel suo allestimento che prevede anche molteplici postazioni "touch please" – presenta tessuti, anche per il settore arredo, e capi di abbigliamento di ultima generazione (dalle collezioni a/i 2008 fino ad arrivare a quelle p/e 2010), da quelli tinti con coloranti naturali – ad esempio indaco, robbia, rabarbaro, castagno, curcuma, reseda, verzino - a quelli derivati da torba, cipresso, ortica presenti in mostra con i capi di abbigliamento maschile realizzati dalla ditta empolesse Grado Zero Espace, ulteriore segno di una ricerca in continua espansione indagata in quest'occasione grazie anche alla collaborazione di Stefano Panconesi, consulente tessile da anni impegnato nella diffusione del tessile naturale.

L'idea della mostra nasce dal grande interesse e dall'attualità dell'argomento: la FAO dedica il 2009 alle fibre naturali organizzando convegni ed eventi a livello internazionale, mentre Pitti Immagine Filati ha mantenuto per il terzo anno consecutivo il focus sulle ultime innovazioni in tema di filati eco-equo-etici. Ultimo segnale di questa tendenza la presenza sul territorio pratese del progetto "Prato Cardato CO2 Neutral" recentemente promosso dalla Camera di Commercio di Prato per la promozione di un distretto verde e richiamato in mostra. Fondamentale – anche in questa occasione - la collaborazione con le aziende del distretto tessile pratese impegnate su questo fronte e presenti in mostra con il frutto della loro ricerca e sperimentazione: Pontetorto e Figli di Michelangelo Calamai con tessuti ottenuti da PET; Furple Idea con tessuti derivati dal mais; Pinori Filati, Pecci Filati, G.M. Filati, Lineapiù, Filpucci, Giotex sul fronte della ricerca di filati e tessuti naturali e biologici; Gruppo Colle, Tintoria Tre Monti, Supercolor, Lavanderia GM, Fidertessile con l'impegno verso l'impiego di coloranti eco-friendly; Baoboo Jersey con la produzione di tessuti che impiegano fibra di bambù.

Dai tessuti contemporanei ai tessuti etnici indiani: Nord Est India.

Tradizioni tessili di una terra di confine **(20 marzo – 26 aprile) è il titolo della seconda esposizione, ideata come uno speciale approfondimento dell'attuale mostra sulle tradizioni tessili dei paesi extraeuropei,** Terre Lontane, tuttora visibile al piano terreno. Nata in collaborazione con Indoroman, associazione romana dedita da anni alla valorizzazione della cultura tessile indiana, l'esposizione si concentra sulle produzioni tessili provenienti dalle cosiddette "Seven Sisters" – gli stati cioè Arunachal Pradesh, Assam, Meghalaya, Manipur, Mizoram, Nagaland, Tripura – e dal West Bengala, territori situati nel Nord Est dell'India che si contraddistinguono per una accentuata diversità etnica, linguistica e religiosa. In mostra abiti antichi e contemporanei, tessuti per abbigliamento e per arredo ancora in uso e realizzati a mano con tecniche artigianali

tradizionali frutto di un recente viaggio nella regione di Arunachal Pradesh. Il viaggio, finalizzato alla raccolta di reperti di artigianato tessile locale, è stato documentato da un ricco reportage fotografico una parte del quale sarà proposta in mostra. Anche in questa occasione il Museo del Tessuto accompagna gli interventi espositivi con l'organizzazione di un calendario di attività per adulti e famiglie che affiancherà le due mostre per tutta la loro durata. Accanto alle consuete visite guidate gratuite pomeridiane – lunedì 13 aprile, domenica 10 maggio, domenica 14 giugno – sono in programma laboratori pratici sulla tessitura manuale (Tessitura a cinghia e decorazione con piume, perline e frange, martedì 9 e 16 giugno ore 10.00-13.00), sul ricamo (Viaggi attraverso le meraviglie ricamate dell'India: i punti Cashmere, Pulkari e Chikan, sabato 28 marzo e sabato 4 aprile ore 10.00-14.00) e sulla tintura naturale (Come cambia il colore al variare della fibra: esperienza pratica con piante tintorie e fibre eco-bio, sabato 16 maggio ore 10.00-17.00). Alle famiglie è dedicata invece la lettura di una fiaba a tema tessile (Fiaba del Serpente Pembe Mirui, domenica 10 maggio ore 16.30-18.00). L'India sarà la protagonista della serata di danze e musiche (Incredibile India!!) organizzata per giovedì 23 aprile alle ore 21.00 in collaborazione con L'Ufficio del Turismo Indiano di Milano. Centrale sarà l'appuntamento del 14 maggio (17.00 - 19.00): una conferenza interamente dedicata al tema della sostenibilità ambientale nel settore tessile – abbigliamento dal titolo Il guardaroba verde: esperienze e progetti di sostenibilità ambientale nel settore tessile.

24.03.2009

